

CONVITE PARA COLABORAÇÃO EM OBRA COLETIVA

CRIANÇA PROTAGONISTA, PROFESSOR MEDIADOR: UMA JORNADA EM BUSCA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL

Organizadores:

Professora Mestranda Rosângela Miranda dos Santos

Professora Especialista Helena Feltrin

EMENTA

O objetivo deste livro é reunir e sistematizar conhecimentos sobre a Educação Infantil e os Anos Iniciais do Ensino Fundamental, abordando suas dimensões históricas, teóricas e práticas, com especial atenção à documentação pedagógica e aos seus diferentes percursos. A documentação, enquanto prática pedagógica, não se limita apenas ao registro de atividades, mas se configura como um processo contínuo de observação, análise e reflexão crítica sobre as interações e aprendizagens das crianças. Ela permite a construção coletiva de saberes, ao proporcionar visibilidade aos processos e ao protagonismo infantil, e é um elemento essencial para a formação de educadores reflexivos e comprometidos com a qualidade da educação, sendo assim, possibilitadora de um planejamento significativo. Assim como na Educação Infantil, nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental as vivências, nesta etapa, dissolvidas em uma imersão de conteúdo, precisam ser apresentadas de maneira atraente para fortalecer o interesse da criança no ensino.

Neste contexto a ser explorado, a documentação viabiliza a atuação de um Professor que mediará as situações, configurando um ambiente saudável para a produção das crianças.

Nota-se que as estruturas necessárias para que o contexto educacional viabilize um ensino significativo, está em constante desenvolvimento, sendo enriquecidas com vivências e abordagens de diferentes profissionais que respeitam a visão de mundo da criança, promovendo desta maneira, uma educação inclusiva e integral.

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULO

Serão admitidos artigos/capítulos com, no máximo, **4 autores**; • A publicação do *e-Book* se dará com registro de ISBN (*International Standard Book Number*) e DOI (Objeto de Identificação Digital);

2. Os arquivos com os capítulos deverão ser enviados para o endereço eletrônico: tanahoradelerumlivro@gmail.com em formato WORD (doc.), já devidamente formatado e revisado;

2.1 Não serão aceitos capítulos enviados em outros formatos ou em desacordo com as regras deste edital;

3. O texto/capítulo deverá obedecer às seguintes regras:

3.1 Conter de 8 a 12 laudas, seguindo o padrão de letra nº 12, ARIAL.

3.2 Citação de autores pelo sistema sobrenome do autor, ano e página (em caso de citação direta). Observar as mudanças referentes à NBR/ABNT 10520/2023 para citações;

3.3 O alinhamento do texto do capítulo deve ser justificado; sem separação de sílabas; as entrelinhas com espaçamento 1,5; folha margens superior e esquerda 3 cm e margens inferior e direita 2 cm; Recuo 1,25;

3.4 As Notas de Rodapé deverão ser usadas exclusivamente como notas explicativas;

4. Todos os artigos/capítulos devem possuir a seguinte estrutura:

TÍTULO: O título deve ser conciso, compreensível e relacionado ao tema da pesquisa. Devem ser evitados títulos muito longos, com nomes de locais e datas. Escrever com letra **MAIÚSCULA / NEGRITO**, em espaço 1,5, fonte tamanho 12, alinhamento centralizado. A **Identificação:** Nome completo do(s) autor(es), logo abaixo do título, alinhado(s) à direita com indicação de até 3 linhas e e-mails para cada autor (es/as) na Nota de Rodapé.

NÃO PRECISA DE RESUMO

INTRODUÇÃO: Descrever uma visão geral sobre o tema abordado no estudo, com definição dos objetivos do trabalho e relevância da pesquisa.

DESENVOLVIMENTO (pode haver Subseções): Apresentar os achados da pesquisa ou revisão de literatura, incluindo a discussão e diálogo com os pressupostos teóricos que sustentaram a pesquisa, direcionando as evidências que validam a(s) hipótese(s) previamente estabelecida(s), o objetivo (s) do texto.

CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS: Descrever a conclusão do(s) autor(es/as) com base nos resultados, relacionando-os aos objetivos.

REFERÊNCIAS: Todos os textos citados na construção do capítulo devem ser referenciados (somente os autores citados). As referências ficam alinhadas à esquerda (sem justificar a margem direita). Sem espaço entre linhas nas citações e um espaço, apenas, para a referência seguinte.

REVISÃO: Antes de enviar seu trabalho revise-o com atenção e cuidado. A revisão (Ortografia; Acentuação; Emprego de maiúsculas e minúsculas; Concordância verbal e nominal; Adequação Vocabular; Progressão Temática), é de inteira responsabilidade do(s) autor(es).

5. CUSTOS: A obra será custeada por seus participantes: Autores e Comissão Organizadora, por meio das taxas referentes a cada texto/capítulo. O valor por capítulo será de **R\$ 120.00**, independentemente do número de autores por capítulo no **máximo 4 autores**

O pagamento do capítulo deverá ser feito, boleto bancário ou PIX até **15/04/2025**

CHAVE PIX: 11945434836 (celular) Rosângela Miranda dos Santos

Neste valor estão inclusos: Capa, Editoração, Diagramação, ISBN; Ficha Catalográfica; DOI (da Obra), Corpo Editorial, Índice Remissivo

PRAZO PARA ENVIO DO MANUSCRITO: Até dia 15 de abril de 2025.

PREVISÃO DE PUBLICAÇÃO DO E-BOOK: junho de 2025.

O pagamento dará direito ao autor à versão digital do livro (*e-Book*);

- O *e-book* (prova virtual) será disponibilizado aos autores (gratuitamente) e ficará disponível no site da editora em formato *Open Access* (Acesso Aberto), no endereço da Editora: www.editoraschreiben.com
- Os capítulos publicados representarão o posicionamento exclusivo e entendimento de seus respectivos autores. O (s) autor (es) são responsáveis pelo seu capítulo na Obra, assegurando sua originalidade, obrigando-se a indenizar a CONTRATADA por quaisquer danos e prejuízos materiais ou morais que esta venha a sofrer em consequência de medidas judiciais ou extrajudiciais propostas por terceiros.

TEMÁTICAS

- ❖ Documentação Pedagógica;
- ❖ Educação Especial na perspectiva inclusiva
- ❖ A importância do brincar no desenvolvimento infantil
- ❖ A escola em tempo integral
- ❖ Possibilidades e recursos
- ❖ Flexibilização curricular
- ❖ Desenho Universal para a Aprendizagem
- ❖ O papel da família na educação
- ❖ Tecnologia e educação
- ❖ A educação na prática: experiências de professores e educadores
- ❖ Desafios e vivências
- ❖ Possibilidades e atividades para o desenvolvimento integral da criança
- ❖ Desafios e vivências nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- ❖ Anos Iniciais do Ensino Fundamental na prática: experiências de professores e educadores
- ❖ Desafios e práticas na Alfabetização
- ❖ Alfabetização e Letramento: Diálogo entre ensino e aprendizagem
- ❖ Avaliação
- ❖ Dentre outros temas desde que estejam dentro da temática.

DÚVIDAS E INFORMAÇÕES VIA WHATSAPP

(11) 94543-4836 - ROSÂNGELA (11) 96234-9933 - HELENA